**附件1**

**厦门歌仔戏研习中心招聘合同制工作人员岗位信息表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **单位名称** | **岗位 名称** | **岗位代码** | **岗位类别** | **招聘人数** | **所 需 资 格 条 件** | | | | | | **提醒信息** |
| **最高年龄** | **性别** | **最低学历** | **最低学位** | **所学专业** | **其他条件** |
| 1 | 厦门歌仔戏研习中心 | 演员 | 202101 | 专技岗 | 2 | 30 | 女 | 中专 | 不限 | 表演艺术类 | 具有五年以上舞台表演经验 | 能适应因工作需求不定期在晚上、周末及节假日上班的工作时间 |
| 2 | 厦门歌仔戏研习中心 | 演奏员（壳仔弦、六角弦、大广弦、大唢呐） | 202102 | 专技岗 | 1 | 40 | 不限 | 中专 | 不限 | 不限 | 具有五年以上戏曲演奏工作经验 | 能适应因工作需求不定期在晚上、周末及节假日上班的工作时间 |
| 3 | 厦门歌仔戏研习中心 | 演奏员（鼓、锣、钹） | 202103 | 专技岗 | 1 | 40 | 不限 | 中专 | 不限 | 不限 | 具有五年以上戏曲演奏工作经验 | 能适应因工作需求不定期在晚上、周末及节假日上班的工作时间 |
| 4 | 厦门歌仔戏研习中心 | 演奏员（唢呐、鸭母笛） | 202104 | 专技岗 | 1 | 40 | 不限 | 中专 | 不限 | 不限 | 具有五年以上戏曲演奏工作经验 | 能适应因工作需求不定期在晚上、周末及节假日上班的工作时间 |
| 5 | 厦门歌仔戏研习中心 | 戏剧服装管理 | 202105 | 专技岗 | 1 | 30 | 不限 | 中专 | 不限 | 艺术设计类、表演艺术类、纺织科学与工程类 | 具有五年以上戏曲舞台服装管理经验 | 能适应因工作需求不定期在晚上、周末及节假日上班的工作时间 |
| 6 | 厦门歌仔戏研习中心 | 戏剧化妆助理 | 202106 | 专技岗 | 1 | 30 | 不限 | 中专 | 不限 | 艺术设计类、表演艺术类 | 具有五年以上戏曲舞台化妆助理经验 | 能适应因工作需求不定期在晚上、周末及节假日上班的工作时间 |
| 7 | 厦门歌仔戏研习中心 | 党务人员 | 202107 | 管理岗 | 1 | 35 | 不限 | 大专 | 不限 | 不限 | 具有五年以上党务工作经历,中共党员（不含中共预备党员） | 需熟练操作Word、Excle等办公软件，能适应因工作安排不定期的加班需求 |